

CONVERSAZIONI
sull'**ARTE**

**Ciclo permanente di conferenze, seminari e presentazioni di libri
organizzati e moderati da Lorenzo De Donato**

**Gli incontri 2024/2025 sono progettati in collaborazione con
l'Accademia di Scienze Umane e Sociali di Roma
e con l'Istituto Unitre di Milano**

Per informazioni scrivere a conversazionisullarte@gmail.com

19 dicembre 2024

Rocco Ronchi (Ordinario Filosofia Teoretica - Università dell'Aquila)

In occasione dei 100 anni dalla morte di Kafka

In diretta su piattaforma telematica

12 novembre 2024

Alessandro Bertinetto (Ordinario Estetica - Università di Torino)

Sull'improvvisazione in musica e nelle arti

In diretta su piattaforma telematica

17 ottobre 2024

Stefano Marino (Associato Estetica - Alma Mater Studiorum Università di Bologna) e

Anna Scalfaro (Associato Storia, filosofia ed estetica della musica - Alma Mater

Studiorum Università di Bologna)

Sulla popular music

In diretta su piattaforma telematica

11 giugno 2024

Niki Young (Università di Malta)

«Postumanesimo in due sensi»

In diretta su piattaforma telematica

23 maggio 2024

Vinicio Busacchi (Ordinario Filosofia Teoretica - Università di Cagliari)

«Sull'effetto struggente della *Norma*»

Conservatorio Statale di Musica Luigi Canepa - Sassari

1 dicembre 2023

Umberto Galeazzi (Ordinario Storia della filosofia - Università G. d'Annunzio di Chieti-Pescara / Pontificia Accademia San Tommaso D'Aquino)

«Il rovesciamento dell'umanesimo prometeico di Horkheimer e Adorno. Nel 120° anniversario della nascita di Theodor W. Adorno»

In diretta su piattaforma telematica

10 novembre 2023

Enrica Lisciani-Petrini (Ordinario Filosofia Teoretica - Università di Salerno)

«Vladimir Jankélévitch: lo *charme* della musica»

In diretta su piattaforma telematica

29 settembre 2023

Elena Gigante (Centro Italiano di Psicologia Analitica, Roma)

«Suono e psiche. Percorsi individuativi e derive psicopatologiche»

In diretta su piattaforma telematica

22 settembre 2023

ciclo «Filosofia e Teatro»

Saluti introduttivi di Dario Sacchini (Università Cattolica del Sacro Cuore)
Roberto Iannone (Istituto di Bioetica, Roma)
«Il gioco e la relazione»
In diretta su piattaforma telematica

15 settembre 2023
ciclo «Filosofia e Teatro»
Roberto Iannone (Istituto di Bioetica, Roma)
«Che cos'è il teatro?»
In diretta su piattaforma telematica

24 maggio 2023
Giovanni Damiano (Istituto F. De Sanctis, Salerno)
«Il corpo assediato»
In diretta su piattaforma telematica

21 aprile 2023
Maria Luisa De Blasio (Istituto Di generazione in generazione, Milano)
«L'arte del contatto nell'esperienza estetica»
In diretta su piattaforma telematica

12 maggio 2022
Mariella Palmieri (Università Jules Verne di Amiens, Francia)
«Estetica e dialettica in Jean-Paul Sartre»
In diretta su piattaforma telematica

14 aprile 2022
Vinicio Busacchi (Ordinario Filosofia Teoretica - Università di Cagliari)
«Intorno alla realtà dell'inconscio»
In diretta su piattaforma telematica

31 marzo 2022
Edoardo Toffoletto (École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi, Francia)
«Estetica, politica e psicoanalisi»
In diretta su piattaforma telematica

24 marzo 2022
Bruno Dal Bon (Conservatorio di Como)
«La Gran via a Nietzsche»
In diretta su piattaforma telematica

17 marzo 2022
Alessandro Arbo (Ordinario Musicologia - Università di Strasburgo, Francia)
«L'identità dell'opera musicale all'epoca della sua riproducibilità tecnica»
In diretta su piattaforma telematica

25 novembre 2021

Francesco Tomatis (Ordinario Filosofia Teoretica - Università di Salerno)

«Estetica e ontologia della libertà in Luigi Pareyson»

In diretta su piattaforma telematica

31 maggio 2021

Giacomo Fronzi (Università di Bari)

«Ontologia della musica, dimensione semantica e pratiche d'ascolto»

In diretta su piattaforma telematica

8 marzo 2021

Giancarlo Lacchin (Università di Milano)

«Musica, mito e bellezza: il 'caso Wagner'»

In diretta su piattaforma telematica

2 dicembre 2020

Massimiliano Locanto (Associato Storia della Musica - Università di Salerno)

«Musica ed Estetica nel Medioevo»

In diretta su piattaforma telematica

29 novembre 2020

Massimo Donà (Ordinario Filosofia Teoretica - Università Vita-Salute San Raffaele di Milano)

«Il mistero dell'invisibile che parla nell'armonia»

In diretta su piattaforma telematica

11 giugno 2019

Vitor Cei (UFES - Universidade Federal do Espírito Santo di Vitoria, Brasile)

«La voluttà del nulla»

Circolo culturale Corte dei Miracoli - Milano (in videoconferenza dal Brasile)

8 giugno 2019

Giovanni Gastel (fotografo) e Maurizio Galimberti (fotografo)

«Scrivere la luce»

Galleria d'arte Pisacane - Milano

1 febbraio 2019

Alessandro Quasimodo (attore)

«Conversazione sull'Arte della Poesia. In ricordo di Salvatore Quasimodo»

Palazzo delle Stelline - Milano

5 dicembre 2018

Giancarlo Lacchin (Università di Milano) e Marco Marinacci (Università E-Campus)

«Galà Telethon» (evento di beneficenza) con visita guidata alla mostra «Picasso Metamorfosi»

Palazzo Reale - Milano

29 novembre 2018

Giulio Ceppi (Politecnico di Milano) e Fortunato D'Amico (Fondazione Cittadellarte)
«Riallineamenti nel contemporaneo. Tracce di dialogo tra arte, design, moda, società»
Galleria d'arte Spazio Big Santa Marta - Milano

27 novembre 2018

Massimo Donà (Ordinario Filosofia Teoretica - Università Vita-Salute San Raffaele di Milano)
«Di un'ingannevole bellezza. Arte, letteratura e filosofia»
Galleria d'arte Spazio Big Santa Marta - Milano

22 novembre 2018

Oliviero Toscani (fotografo)
«Non basta fotografare per essere fotografi»
Galleria d'arte Spazio Big Santa Marta - Milano

17 novembre 2018

Maurizio Porro (Corriere della Sera)
«Dietro il sipario. Conversazione sul teatro»
Galleria d'arte Spazio Big Santa Marta - Milano

30 ottobre 2018

Maria Falcone (Presidentessa Fondazione Falcone)
«L'importanza della memoria»
Galleria d'arte Spazio Big Santa Marta - Milano

20 ottobre 2018

Giancarlo Lacchin (Università di Milano) e Antonella Cappuccio Muccino (pittrice)
«Le promesse della bellezza»
Galleria d'arte Spazio Big Santa Marta - Milano

2 ottobre 2018

Walter Mariotti (Direttore Domus)
«Dal cavallo di Troia ad oggi. Tutti gli inganni del Design»
Galleria d'arte Spazio Big Santa Marta - Milano

30 maggio 2018

Michele Mirabella (regista teatrale e conduttore televisivo)
Presentazione del libro: M. Mirabella, *Domani a memoria*, Volume, 2018
In diretta radiofonica

23 maggio 2018

Sandro Avanzo (critico teatrale)
«Il musical»
In diretta radiofonica

8 maggio 2018

Michelangelo Pistoletto (artista)

Presentazione del libro: M. Pistoletto, *Ominiteismo e demopraxia. Manifesto per una rigenerazione della società*, Chiarelettere, 2017

In diretta radiofonica

2 maggio 2018

Emilio Sala (Associato Storia della Musica - Università di Milano)

«La musica dall'opera al cinema»

In diretta radiofonica

10 aprile 2018

Massimo Donà (Ordinario Filosofia Teoretica - Università Vita-Salute San Raffaele di Milano)

Presentazione del libro: M. Donà, *Di un'ingannevole bellezza. Le "cose" dell'arte*, Bompiani, 2018

In diretta radiofonica

21 marzo 2018

Maurizio Porro (Corriere della Sera)

Presentazione del libro: M. Porro, *Attori, teatro e un po' di vita*, Mimesis, 2018

In diretta radiofonica

6 marzo 2018

Massimo Cacciari (Università Vita-Salute San Raffaele di Milano)

«La politica e la questione dell'eredità»

In diretta radiofonica

6 settembre 2017

Gianni Amelio (regista)

Presentazione del libro: F. Munzi e G. Amelio, *L'ora di regia*, Rubbettino, 2016

In diretta radiofonica

19 giugno 2017

Massimo Recalcati (psicoanalista)

Presentazione del libro: M. Recalcati, *Il segreto del figlio. Da Edipo al figlio ritrovato*, Feltrinelli, 2017

In diretta radiofonica

29 maggio 2017

Mario Antonio Arnaboldi (architetto)

Presentazione del libro: S. Schulenburg, *Lo specchio della città. Architettura, ambiente e psicologia*, Il Prato, 2017

In diretta radiofonica

22 maggio 2017

Stefano Zecchi (Università di Milano)

«La bellezza»

In diretta radiofonica

3 aprile 2017

Alberto Martinengo (Università di Torino)

Presentazione del libro: A. Martinengo, *Filosofie della metafora*, Guerini, 2016

In diretta radiofonica

13 marzo 2017

Gianni Valentino (poeta)

Presentazione del libro: G. Valentino, *Le piume degli angeli scemi*, Iemme, 2015

In diretta radiofonica

11 marzo 2017

Vladimir Luxuria (attivista) e Marco Cubeddu (scrittore)

«Arte: lingua franca tra detenuti e liberi»

Galleria d'arte Spazio Big Santa Marta - Milano

6 marzo 2017

Aurelio Molaro (Università Bicocca di Milano)

Presentazione del libro: E. Minkowski, *Il problema del tempo vissuto*, Mimesis, 2017

In diretta radiofonica